



POLSKIE TOWARZYSTWO INFORMATYCZNE

02-697 WARSZAWA
UL. RZYMOWSKIEGO 30
POLAND

SEKRETARZ
GENERALNY
TEL. 43 74 44

SEKRETARIAT
TEL. 43 70 91 w. 7

PAŃSTWOWY BANK KREDYTOWY
IX O MIEJSKI WARSZAWA
Nr 370031-4473-132

Warszawa, 5 lutego 1990

*Prof. Szwed
Andrzej Rymaszewski
2 kserokopie
spraw w - kontroli i
obcy - ksero - ksero*

Szanowny Pan
Prof. Tadeusz Zieliński
Przewodniczący
Komisji Prac Ustawodawczych i
Inicjatyw Ustawodawczych
Senat Rzeczypospolitej Polskiej

15.11.90 *[Signature]*

Szanowny Panie Profesorze,

W załączeniu pozwalam sobie przesłać Panu Profesorowi uwagi naszego Towarzystwa o Projekcie Ustawy o Prawie Autorskim przygotowanym ostatnio przez Ministerstwo Kultury i Sztuki.

Uwagi te opracowaliśmy na prośbę prof. S. Amsterdamskiego Sekretarza Komitetu do Spraw Nauki i Postępu Technicznego przy Radzie Ministrów. Zostały one przesłane również do Ministerstwa Kultury i Sztuki na ręce Pani Minister Izabeli Cywińskiej.

Z wyrazami szacunku

Prof. Andrzej Blikle

Prezes Polskiego Towarzystwa Informatycznego

POLSKIE TOWARZYSTWO INFORMATYCZNE
ul. Rzymowskiego 30
02-697 Warszawa
tel. 43-74-44

Warszawa, 5 lutego 1990

UWAGI O PROJEKCIE USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM

Przedstawione poniżej uwagi mają charakter wstępny (ze względu na niewielką ilość czasu jaką dano nam dla ich przygotowania) i dotyczą jedynie tych aspektów projektowanej ustawy, które wiążą się z tworzeniem i użytkowaniem programów komputerowych. Polskie Towarzystwo Informatyczne deklaruje gotowość współuczestniczenia w dalszych pracach nad Ustawą.

(1) Proponujemy, aby w Rozdz. VII znalazł się następujący zapis definiujący pojęcie ustalenia programu:

Ustalenie programu komputerowego następuje w każdym z następujących trzech przypadków:

- a) zapisaniu tekstu programu w języku symbolicznym lub w innej postaci umożliwiającej automatyczne wygenerowanie kodu programu w wersji do bezpośredniego wykonania przez komputer,*
- b) wytworzeniu kodu programu w wersji do bezpośredniego wykonania przez komputer,*
- c) stworzenie takiego opisu programu, który umożliwia proste wytworzenie którejkolwiek z postaci wymienionych w punktach a) lub b).*

(2) Proponujemy, aby w Rozdz. VII znalazł się zapis, że twórca nie może sprzeciwić się wprowadzeniu do eksploatacji programu komputerowego, który stworzony został w ramach stosunku pracy lub na zamówienie.

(3) Proponujemy, aby zapis art.33 uzupełnić o zdanie: *Nie dotyczy to jednak programów komputerowych.*

(4) Proponujemy zmianę brzmienia art.80 w Rozdz.VII na następujące:
Korzystanie z programu komputerowego nie upoważnia do jego zwielokrotniania; właściciel egzemplarza może jednak sporządzić jedną kopię rezerwową.

(5) Proponujemy, aby z art.87 par.2 fragment zdania:
w odniesieniu do pól eksploatacji objętych jej statutowymi zadaniami,
zastąpić tekstem:
zrzeszonych w niej autorów.

(6) Budzi naszą wątpliwość sformułowanie par.3 art.19: *Wynagrodzenia autorskie wolne są od podatków,* gdyż w niektórych przypadkach tworzenie programów komputerowych jest działalnością rutynową o charakterze wytwórstwa przemysłowego.

(7) Budzi naszą wątpliwość art.30, który zezwala w celach wyjaśniania i nauczania: *zamieszczać utwory lub ich części w wyborach, antologiach i wypisach przeznaczonych do użytku szkolnego.*

Uważamy ponadto, że ze względu na dotychczasowy brak doświadczeń praktycznych w stosowaniu prawa do obrotu programami komputerowymi, trudno jest mieć w obecnej chwili pewność, że przedstawione przez nas propozycje nie będą wymagały w przyszłości pewnych uzupełnień. Po wejściu ustawy w życie należy więc, naszym zdaniem, ustalić okres, w którym stosowanie jej poddane zostanie szczegółowej analizie umożliwiającej ewentualne dalsze wnioski nowelizacyjne.